



AZZURRA

report salone

— FIERA MILANO
SALONE INTERNAZIONALE
DEL BAGNO
12-17 APRILE 2016

La forza Il marchio di Azzurra rappresenta una garanzia di continuità per gli utenti e per il canale distributivo in termini di qualità del prodotto e del servizio. Insieme a questo, il simbolo con il leone di San Marco certifica la determinazione e la forza dell'impegno aziendale nell'affiancare con successo i suoi clienti.



In terms of product quality and service, the Azzurra trademark is a guarantee of continuity for its consumers and for its distribution channel alike. On top of this, the symbol portraying St. Mark's lion certifies the determination and the depth of the company's commitment to successfully flank its customers.

Lo stile Il logotipo Azzurra definisce, con la sua essenzialità, lo spirito e la volontà della società nell'offrire con costanza collezioni in grado di seguire l'evoluzione del gusto e degli stili di vita e capaci di incontrare con sempre maggiore efficacia l'interesse di un pubblico ampio e qualificato.

AZZURRA

The minimalist lines of the Azzurra logo are indicative of the company's spirit and of its resolve to offer collections ever capable of following changing tastes and lifestyles and of arousing the interest of an extensive and qualified public with improved efficiency.

BRAND NEW STYLE

*Scopriamo in anteprima le ultime novità
Azzurra direttamente dal Salone 2016.*

*Let's take a look at the latest Azzurra novelties
published for the first time directly from the Salone
Internazionale del Bagno 2016 exhibition.*

U COME URBAN, IL
NUOVO MODELLO
VISTO IN ANTEPRIMA
AL SALONE 2016.
U AS IN URBAN, THE
NEW MODEL EXHIBITED
FOR THE FIRST TIME
AT THE 2016 SALONE
EXHIBITION.

W COME WASH, O
MEGLIO LIME WASH,
UNA LINEA CHE ESPLORA
SOLUZIONI D'ARREDO PER
GLI AMBIENTI DI SERVIZIO
DELLA CASA. W AS IN
WASH, BETTER STILL AS IN
LIME WASH, A LINE THAT
EXPLORES FURNISHING
SOLUTIONS FOR HOME
UTILITY ROOMS.

M COME MUSA,
IL CONCEPT CREATO
DALLA COLLABORAZIONE
CON LO IED ISTITUTO
EUROPEO DI DESIGN.
M AS IN MUSE, THE
CONCEPT CREATED
BY AZZURRA'S
COLLABORATION WITH
THE IED EUROPEAN
DESIGN INSTITUTE.

L COME LIME Ø E LIME 2.0
NELLE INTERPRETAZIONI ED
ESTENSIONI APPENA NATE
DAL CENTRO RICERCHE
AZZURRA ARREDOBAGNO.
L AS IN LIME Ø AND LIME
2.0 IN THE BRAND NEW
INTERPRETATIONS AND
EXTENSIONS CREATED
BY THE AZZURRA
ARREDOBAGNO
RESEARCH CENTRE.



URBAN

ZENGIARO DESIGN

LA NUOVA LINEA URBAN
SI PRESENTA CON UNA
COMBINAZIONE DI MODULI
AFFIANCATI E IMPORTANTI
MANIGLIE IN CERAMICA.
LAVABO IN HPL UNICOLOR.

THE NEW URBAN LINE IS
PRESENTED BY A COMBINATION
OF FLANKED MODULES AND
EYE-CATCHING CERAMIC
HANDLES. THE WASHBASINS
ARE IN UNICOLOR HPL.



Urban_S/1





RAFFINATO MOBILE BAGNO
A TERRA CON APERTURA A
GOLA E COLONNE PENSILI
COORDINATE. COMODO
ELEMENTO A GIORNO
SCORREVOLE SU BARRA
ATTEZZATA IN ALLUMINIO.

A REFINED, FLOOR-STANDING
BATHROOM CABINET
WITH GRIP GROOVES
AND COORDINATED
WALL-HUNG TALL UNITS.
THE HANDY, OPEN-FRONTED
CUBE UNIT SLIDES ALONG
AN ACCESSORISED
ALUMINIUM BAR.



*Urban in finitura gres e legno
per il piano top e il modulo giorno
coordinato. Una composizione che
diventerà un best seller.*

URBAN IN STONEWARE AND WOOD FINISHES CHOSEN FOR THE TOP
AND FOR THE COORDINATED OPEN-FRONTED CUBE UNIT. A COMBINATION
THAT IS BOUND TO BECOME A BEST SELLER.



Urban_5/3





*Raffinate geometrie e combinazioni
coordinate di toni e materiali tra piano,
parti della base con lavabo e mobili pensili.
Sul lato destro della base è inserito
un comodo vano a giorno*

REFINED GEOMETRICS AND COORDINATED TONES AND MATERIALS HAVE BEEN SELECTED FOR THE TOP, THE BASE UNIT WITH WASHBASIN AND THE WALL-HUNG UNITS. A PRACTICAL, OPEN-FRONTED UNIT HAS BEEN ADDED TO THE RIGHT-HAND SIDE OF THE BASE UNIT.



LA SERIE DI ELEMENTI
PENSILI ORIZZONTALI
E VERTICALI URBAN
OFFRE INTERESSANTI
OPZIONI PROGETTUALI.

THE HORIZONTAL AND
VERTICAL, OPEN-FRONTED
URBAN UNITS OFFER
INTERESTING PLANNING
OPTIONS.





LIME 2.0

DESIGN R&D AZZURRA

IN QUESTA NUOVA
PROPOSTA TRADIZIONE E
MODERNITÀ CONVIVONO
NEL PRESTIGIOSO TOP
DI FORTE SPESSORE IN
UNA RAFFINATA FINITURA
NATURALE.

MODERN AND TRADITIONAL
STYLES COEXIST IN THIS
NEW COMBINATION
THANKS TO THE IMPRESSIVE,
EXCEPTIONALLY THICK
TOP IN A REFINED
NATURAL FINISH.





CONTRASTI FORTI TRA
SENSAZIONI CROMATICHE
E MATERICHE NEL
MOBILE SOSPESO.
ELEMENTO SPECCHIO
RETROILLUMINATO.

STRONG CONTRASTING
COLOURS AND MATERIALS
FOR THE WALL-HUNG UNIT.
THE MIRROR IS BACK LIT.

Lime 2.0_S/7





*Ricchezza, grazia e funzionalità
sono suggerite da questa composizione
di vari elementi ben accostati tra loro.*

RICH TEXTURES, CHARM AND FUNCTIONALITY ARE OFFERED BY THIS LAYOUT
CONSISTING OF VARIOUS, WELL-ARRANGED UNITS.

Lime Ø_S/6



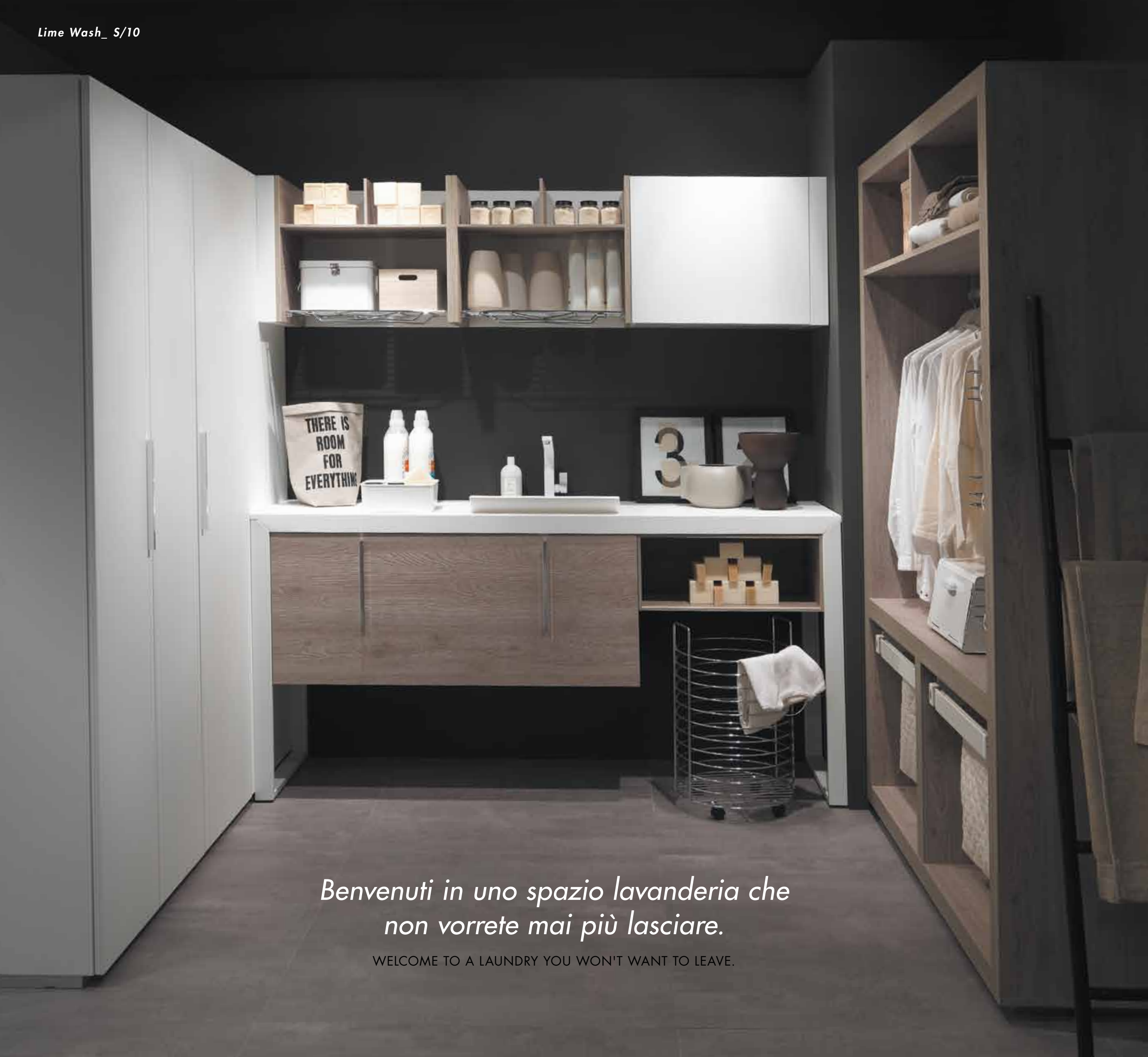
GEOMETRIE COMBinate
AL CALORE ELEGANTE
DELLA FINITURA LEGNO
CONVIVONO IN QUESTO
BAGNO CON TOP
IN DEIMOS STONE
TEXTURIZZATO.

GEOMETRICS COMBINE
WITH AN ELEGANTLY
WARM WOOD FINISH
IN THIS BATHROOM WITH
A TEXTURIZED DEIMOS
STONE TOP.



LIME Ø

DESIGN R&D AZZURRA



*Benvenuti in uno spazio lavanderia che
non vorrete mai più lasciare.*

WELCOME TO A LAUNDRY YOU WON'T WANT TO LEAVE.

LIME WASH

ZENGIARO DESIGN

LIME WASH: UNA GHIOTTA
ANTICIPAZIONE DELLE
PROSSIME NOVITÀ AZZURRA
CHE HA CONQUISTATO
L'ATTENZIONE DEI VISITATORI
PER LA SUA ORIGINALITÀ
E PER LA RICCHEZZA DI
SOLUZIONI FUNZIONALI
CHE LA CARATTERIZZANO.

LIME WASH: A TASTY
PREVIEW OF THE
FORTHCOMING AZZURRA
NOVELTIES THAT CAPTURED
THE ATTENTION OF VISITORS
FOR THEIR DISTINGUISHING
ORIGINALITY AND
WEALTH OF FUNCTIONAL
SOLUTIONS.



L'APERTURA A LIBRO
DELLE ANTE MINIMIZZA
L'INGOMBRO PER UN
UTILIZZO OTTIMALE DEGLI
SPAZI. PIANO DI LAVAGGIO
IN TECNORIL, MATERIALE
PROFESSIONALE AL ALTA
RESISTENZA.

FOR UTMOST SPACE
EXPLOITATION, THE FOLDING
DOORS TAKE UP VERY LITTLE
ROOM. THE SCRUBBING
BOARD IS IN TECNORIL,
A VERY RESISTANT,
PROFESSIONAL MATERIAL.



POSSIBILITÀ ILLIMITATE
DI PERSONALIZZAZIONE
E CREATIVITÀ SONO
IL BIGLIETTO DA VISITA
DI QUESTO NUOVO
CONCEPT SVILUPPATO
INSIEME AI GIOVANI
DESIGNER DELLO IED.

UNLIMITED CUSTOMISING
OPTIONS AND CREATIVITY
DISTINGUISH THE NEW
CONCEPT OF THIS
COLLECTION DEVELOPED
WITH YOUNG IED
DESIGNERS.

Musa_5/9



MUSA

DESIGN
DOMINYKA BALZAKAITE
VIRGINIA GARRIGUES PASCUAL
ESTEFANIA RAMIREZ IBAÑEZ
YING CHIEH WU
IN COLLABORAZIONE
CON LO IED

MILANO 2016

AZZURRA CATTURA L'ATTENZIONE
GIÀ DALL'ESTERNO CON LO
STAND CREATO DALL'ARCHITETTO
ZENGIARO.

AZZURRA CAPTURES THE ATTENTION
OF VISITORS STARTING FROM THE
OUTSIDE OF THE STAND CREATED
BY ARCHITECT ALFREDO ZENGIARO.



